

ssshsh.3

March 14, 2018, 7-9p.m.

In the region of studio 526, C staircase, 5-6th floor
Theatre Academy, Haapaniemenkatu 6, Helsinki

This is an invitation to the third edition of ssshsh. ssshsh (some space for showing and sharing) is an initiative proposed by Tutke (Performing Arts Research Center) doctoral researchers. Its purpose is to support the collegial sharing of the researchers' artistic practices and to foster a culture of contribution through monthly events and expositions.

As an event, ssshsh.3 resides in the coverts and folds of digital capitalism. It asks, what constitutes and counts as an event, whether and how it can be attended, and what remains of it, if it is not produced, publicized, advertised, distributed, captured, documented or archived with the help of digital technologies. Thus, it investigates the limits and conditions of its own existence as well as those of art and artistic research in the digital era.

The audience is invited to the event through a series of circular letters, one of which is currently in your hands. We kindly ask you to not document this letter or discuss the event while using or in the vicinity of digital devices. Once you have read the letter, please put it back in the envelope and give it to a person of your choice within the University of the Arts.

You can join or leave the event at any point within the above-mentioned time frame. Please leave all digital devices behind or turn them off for the duration of your visit.

Welcome.

Tervehdys

Haluan kutsua sinut mukaan Ääri-esitykseen.

Ääri on Todellisuuden Tutkimuskeskuksen pitkäkestoinen esitys, joka tutkii taiteellisen työskentelyn mahdollisuuksia digikapitalismin ulkopuolella.

Esityksen säännöt:

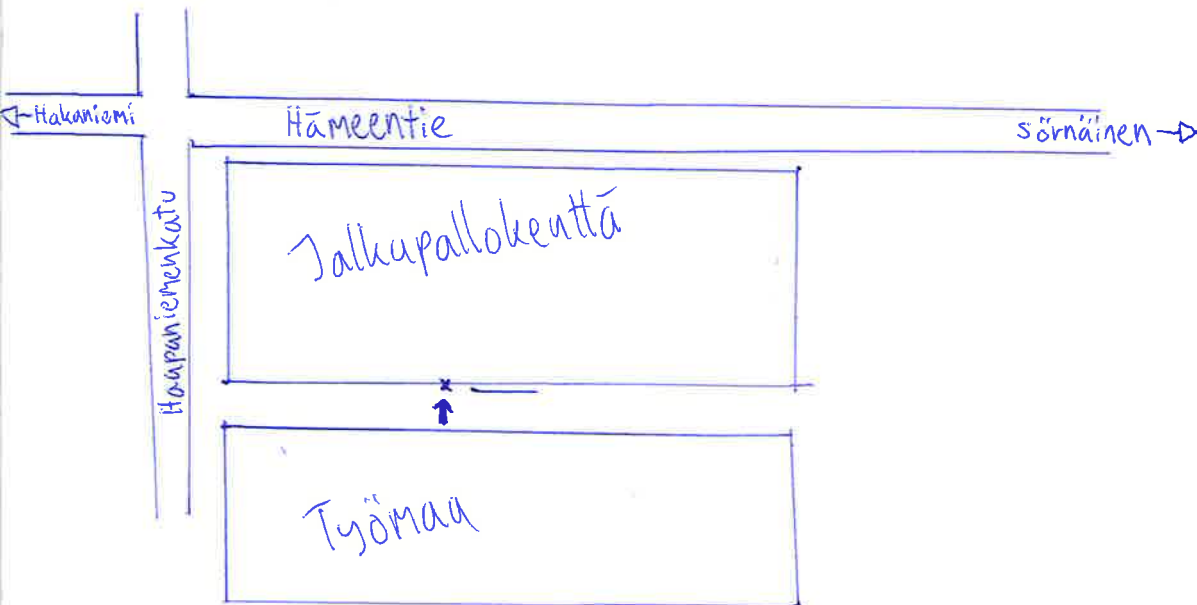
1. Esitys on analoginen ja toimii siis digitaalisen tallennuksen ja tiedonvälityksen tavoittamattomissa
2. Tämä tarkoittaa käytännössä, että esitys tapahtuu tiloissa joissa ei ole päällä olevia matkapuhelimia, tabletteja, tietokoneita tai vastaavia yksityisyyden suojaa heikentäviä laitteita
3. Esityksen selkäranka koostuu kuukausittaisista tapaamisista, jotka järjestetään joka kuukauden toinen lauantai klo: 15-18. Kunkin tapaamisen paikka päätetään edellisessä tapaamisessa.
4. Esityksen tekijöitä ovat tapaamiseen saapuvat ihmiset. Tekijät määrittelevät esityksen luonteen ja toimintatavat kussakin tapaamisessa
5. Tapaamiseen kutsutaan tällä kirjeellä. Älä tallenna kirjeen sisältöä. Älä näytä kirjettä / Älä puhu sen sisällöstä kenellekään

6. Kirjekuoressa on kaksi naru

Vihreä= osallistun seuraavaan tapaamiseen

Punainen= en osallistu seuraavaan tapaamiseen

Tee päätös kun olet valmis. Ota naru ja kiinnitä se aitaan rastilla merkittyyn paikkaan



7. Polta tämä kirje ennen seuraavaa tapaamista. Riippumatta siitä tuletko paikalle.

8. Esitys on alkanut ensimmäisessä tapaamisessa 11.11.2017 ja päättyy viimeiseen tapaamiseen 10.11.2018

Seuraava tapaaminen järjestetään lauantaina 13.1.2018 klo:15
Paikka: Esitystaiteen Keskus, kaasutehtaankatu 1/33 suvilahdi
Huomioithan säännön nr 2 kun tulet paikalle

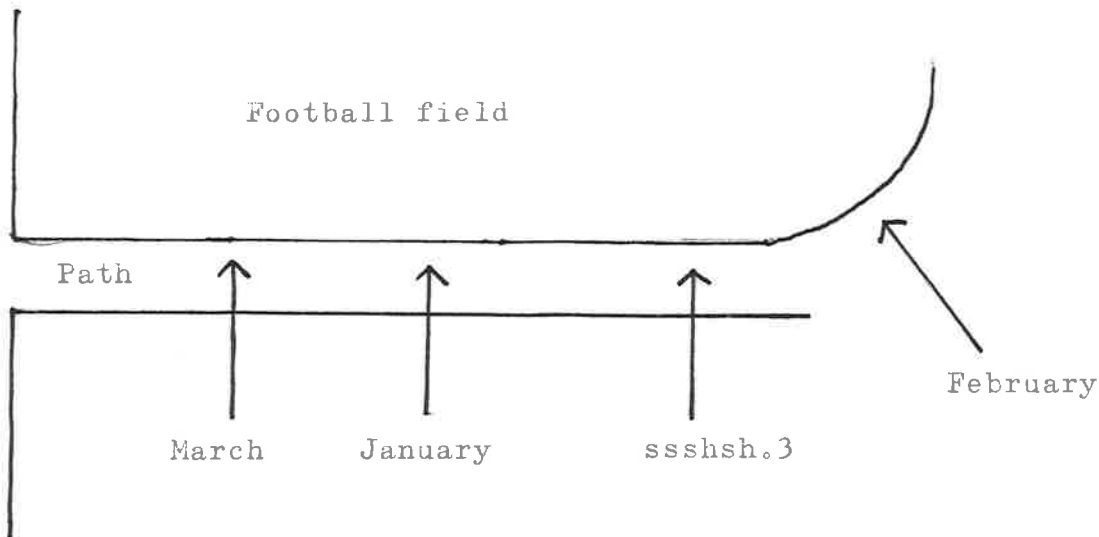
KIITOS JA TERVETULOA

MANUAL REGISTRATION APP

As a medium of communication and documentation, we have used the fence between the football field and the construction site located outside the window. People invited to the meetings have expressed their intention to attend or not to attend the following meeting by weaving a thread to the fence.

The fence thus functions as a manual registration app and a collective calendar both public and clandestine.

The locations for entries in January, February and March are marked in the map below. There are threads in two colors: green ones indicate attending, red ones not attending.



We would appreciate if you would contribute to this record with a sign of your presence here. If you wish to do that, take a thread. when you leave the event, go and weave it to the fence at the spot marked in the map as ssshsh.3.

Thank you.

6th meeting

Time: 14.4.2018

Location: Sanomatalo & Töölönlahti

Participants: Salminen, Laitinen, Kettunen, McBride

This meeting started in the most digitally active site: Sanomatalo in the center of Helsinki. After observing and sensing this activity, the participants moved to a digitally non-active site on the shore of Töölönlahti Bay. There they made the first experiment with a mobile gathering space: a tent. The tent was a way to have an independent indoor space, the digitality of which would be easy to control.

This meeting concluded the original series of monthly meetings. It was the experience of the participants (i.e. the makers) that it had become difficult to include both working for the project and performing it in the meetings. Informing newcomers and hearing their experiences took too much time. The makers decided to end these public meetings and meet just with the committed working group, which would prepare an art work for November.



Onko mahdollista työskennellä taiteilijana ottamatta osaa digitaaliseen kapitalismiin? **Postdigital** on Todellisuuden tutkimuskeskuksen hanke, joka on tarkastellut tätä kysymystä vuoden ajan.

Tämä tapahtuma on kyseisen prosessin tulos - se on toteutettu ilman digitaalista mediaa, eritoten ilman monikansallisten suuryritysten palveluja, jotka ovat kapitalismin ytimessä juuri nyt.

Miten edetä, kun nuo rakenteet eivät enää ole kestäviä? Mitä tulee digitalismin jälkeen?

Tapahtuma kutsuu sinut maailmaan ilman digilaitteita. Se koostuu lyhyistä esityksistä, jotka lähestyvät aihetta eri näkökulmista. Tilasta löytyy myös Jälkidigitaalisen ajan lyhyt historia, Postdigitaalinen posti sekä herkullista vegaanikeittoa.

Tervetuloa.
Tervetuloa.

OHJELMA
OHJELMA

21.00 Teltta avataan. DJ Jenni Väre

21.30 Avaussanat. Tuomas Laitinen & Jussi Salminen

Livenovelli. Klaus Maunuksela.

Keskustelu digistä. Laura Murtomaa & Hilla Paakkanen (16v.)

DJ Jenni Väre

22.30 Sureminen. Harold Hejazi.

Työpaja. David Petroz.

Spoken word. Ilja Lehtinen.

DJ Jenni Väre

23.30 Mikrodrag. Ronja Louhivuori.

Musiikkia. Ville Kabrell.

Musiikkia. Laura Murtomaa.

Loppuseremonia. Jussi Salminen.

Is it still possible to work as an artist without taking part in digital capitalism?

Postdigital, a project by Reality Research Center, has studied this question for a period of a year.

The event is an outcome of that process - it has been realized without the use of digital media, especially without the services of multinational corporations which are at the core of capitalism at the moment.

How to proceed when those structures are no longer sustainable? What will come after digitalism?

The event invites you to a world where digital devices have failed. It is an evening consisting of short performances that take different perspectives to the theme. Also available are a Brief History of Postdigital Era, a Postdigital Post service and some delicious vegan soup.

Welcome.
Welcome.

PROGRAM

~~21.00~~ 21.00 The tent opens. DJ Jenni Väre.

~~21.30~~ 21.30 Opening words. Tuomas Laitinen & Jussi Salminen

Reading. A short story by Klaus Maunuksela.

Discussion on digitality. Laura Murtomaa & Hilla Paakkanen (16 yrs.)

DJ Jenni Väre

~~22.30~~ 22.30 Mourning. Harold Hejazi.

Workshop. David Petrov.

Spoken word. Ilja Lehtinen.

DJ Jenni Väre

~~23.30~~ 23.30 Micro Drag. Ronja Louhivuori.

Music. Ville Kabrell.

Music. Laura Murtomaa.

Closing Ceremony. Jussi Salminen.

KUTSU

POSTDIGITAL

Suvilahdessa 17.11.2018

Hakaniemessä 23.11.2018

Hyvä tiedotusvälineen edustaja,

Postdigital on Todellisuuden tutkimuskeskuksen hanke, joka tutkii taiteellisen työskentelyn mahdollisuuksia digikapitalismin ulkopuolella. Vuoden mittainen hanke on koostunut kuukausittaisista tapaamisista, ketjukirjeistä ja tutkimusmatkoista, jotka on toteutettu ilman digi-mediaa - eritoten ilman monikansallisten suuryritysten palveluja, jotka ovat kapitalismin ytimessä juuri nyt. Hanke huipentuu marraskuun 17. päivänä Suvilahdessa iltamaan, jossa yhdessä pohdimme

mitä tulee digitalismin jälkeen.

Ohjelma alkaa iltayhdeksältä esitysteltassa, jonka sijainnin voitte tarkistaa oheisesta kartasta. Illan aikana lavalle nousee monipuolinen joukko kirjallisuuden, musiikin ja esitystaiteen tekijöitä. Tarjolla myös keittoa sekä jälkidigitaalisen ajan lyhyt historia ja vieraskirja, johon toivomme osanottajien jättävän puumerkkinsä.

Hankkeen **digitaalinen embargo raukeaa** illan jälkeen **18.11. klo 00:00.**

23.11. esitysteltoa nousee Hakaniemen torille, jolloin ohjelmassa on lyhyitä jälkidigitaalisia esityksiä tasatunnein klo 08-14 sekä tiedotustilaisuus ja lounas klo 12. Tilaisuudessa esityksen tekijät kertovat vuoden mittaisen tutkimuksen tuloksista.

Hankkeen henkeä kunnioittaen ethän jaa tai tallenna tämän kutsun sisältöä digitaalisesti ennen **18.11. klo 00:00.**

Lämpimästi tervetuloa mukaan.

Lisätietoja:

työryhmä

Lea Kalenius
Katriina Kettunen

Tuomas Laitinen
Klaus Maunuksela
Laura Murtomaa
Jussi Salminen

Toiminnanjohtaja
Annu Kemppainen
Todellisuuden tutkimuskeskus
Siltasaarenkatu 15
00530 Helsinki

M
Kalasatama
↑



Reality Research Center

P O S T D I G I T A L

17th Nov 2018 9pm-1am Suvilahti

in a tent outside of Cirko

23rd Nov 2018 8am-2pm Hakaniemi market place

please do not document or share this flyer digitally

Reality Research Center

P O S T D I G I T A L

17th Nov 2018 9pm-1am Suvilahti

in a tent outside of Cirko

23rd Nov 2018 8am-2pm Hakaniemi market place

please do not document or share this flyer digitally

Reality Research Center

P O S T D I G I T A L

17th Nov 2018 9pm-1am Suvilahti

in a tent outside of Cirko

23rd Nov 2018 8am-2pm Hakaniemi market place

please do not document or share this flyer digitally

Reality Research Center

P O S T D I G I T A L

17th Nov 2018 9pm-1am Suvilahti

in a tent outside of Cirko

23rd Nov 2018 8am-2pm Hakaniemi market place

please do not document or share this flyer digitally

Todellisuuden tutkimuskeskus

P O S T D I G I T A L

17.11.2018 klo 21-01 Suvilahti

teltassa Cirkon ulkopuolella

23.11.2018 klo 8-14 Hakaniemen tori

ethän tallenna tai jaa tätä mainosta digitaalisesti

Todellisuuden tutkimuskeskus

P O S T D I G I T A L

17.11.2018 klo 21-01 Suvilahti

teltassa Cirkon ulkopuolella

23.11.2018 klo 8-14 Hakaniemen tori

ethän tallenna tai jaa tätä mainosta digitaalisesti

Todellisuuden tutkimuskeskus

P O S T D I G I T A L

17.11.2018 klo 21-01 Suvilahti

teltassa Cirkon ulkopuolella

23.11.2018 klo 8-14 Hakaniemen tori

ethän tallenna tai jaa tätä mainosta digitaalisesti

Todellisuuden tutkimuskeskus

P O S T D I G I T A L

17.11.2018 klo 21-01 Suvilahti

teltassa Cirkon ulkopuolella

23.11.2018 klo 8-14 Hakaniemen tori

ethän tallenna tai jaa tätä mainosta digitaalisesti